SINFONIEORCHESTER
WUPPERTAL

PRESSEMITTEILUNG

SINFONISCHE TÄNZE

6. Sinfoniekonzert mit dem Melton Tuba Quartett

Wuppertal, 1. Februar 2024 Im 6. Sinfoniekonzert des Sinfonieorchester Wuppertal stehen stimmungsvolle Klangfarben im Mittelpunkt – mit Musik aus dem hohen Norden, dem ›Grand Concerto 4 Tubas‹ von John Stevens sowie Sergej Rachmaninows letztem großen Orchesterwerk, den Sinfonischen Tänzen. Der estnische Dirigent Olari Elts gibt mit den Konzerten am So. 11. Februar 2024 um 11 Uhr sowie am Mo. 12. Februar 2024 um 20 Uhr sein Debüt im Großen Saal der Historischen Stadthalle Wuppertal. Solistisch ist das Melton Tuba Quartett, Deutschlands erstes und bisher einziges professionelles Ensemble seiner Art, um Orchestermitglied Hartmut Müller zu erleben.

Das Konzertprogramm beginnt mit Musik aus dem Baltikum. Das Meer und die Mythen des Nordens, die kargen Landschaften und das fahle Licht – all das hat den estnischen Komponisten Lepo Sumera geprägt. In seiner 1. Sinfonie verwendet er zum Beispiel Naturtonleitern und eine Wiederholungstechnik, die aus dem archaischen estnischen Runo-Gesang stammt, in dem die Natur mit uralten Weisen beschworen wird. Ebenso stimmungsvoll ist die Musik in Rachmaninows letztem großen Orchesterwerk, den Sinfonischen Tänzen. Die stecken voller wunderbarer Farben und Klangeffekte, mit reizvollen Akzenten von Saxophon und Klavier. Indes geht es im ›Grand Concerto 4 Tubas‹ des Amerikaners John Stevens vor allem um die höchst ungewöhnliche Kombination von einem Sinfonieorchester mit einem Tuba Quartett. Entstanden ist es übrigens als Auftragskomposition für das Melton Tuba Quartett und wurde 2011 uraufgeführt.

Gastdirigent Olari Elts bringt ausgezeichnete Expertise für das 6. Sinfoniekonzert mit nach Wuppertal. Er erlangte durch seine Leidenschaft für unverwechselbare und fantasievolle Konzertprogramme große Anerkennung in der internationalen Musikszene. Im Jahr 2020 begann Olari Elts seine Arbeit als Music Director und Chief Conductor beim Estonian National Symphony Orchestra. Und auch das Melton Tuba Quartett hat sich in seiner außergewöhnlichen Besetzung mit hoher musikalischer Qualität seit Jahrzehnten einen festen Platz in der internationalen Musikszene erarbeitet. In Wuppertal lädt es sein Publikum nach dem Konzert am Montagabend übrigens noch zum musikalischen Ausklang ins Restaurant ›Rossini‹ ein.

Kontakt: Yannick Dietrich | Marketingreferent | Presse- & Öffentlichkeitsarbeit Sinfonieorchester Wuppertal
Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH | Kurt-Drees-Straße 4 | 42283 Wuppertal
Tel.: +49 202 563 7643 | Mobil: +49 151 571 192 14 | yannick.dietrich@wuppertaler-buehnen.de

SINFONISCHE TÄNZE
6. Sinfoniekonzert
So. 11. Februar 2024, 11 Uhr
Mo. 12. Februar 2024, 20 Uhr
Historische Stadthalle Wuppertal, Großer Saal

Melton Tuba Quartett
Sinfonieorchester Wuppertal
Olari Elts, Dirigent

LEPO SUMERA
Sinfonie Nr. 1

JOHN STEVENS
›Grand Concerto 4 Tubas‹

SERGEJ RACHMANINOW
Sinfonische Tänze op. 45

Konzerteinführung mit Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse So. 10:30 Uhr und Mo. 19 Uhr

TICKETS
KulturKarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Ticket- und Abo-Hotline: +49 202 563 7666
sinfonieorchester-wuppertal.de

Kontakt: Yannick Dietrich | Marketingreferent | Presse- & Öffentlichkeitsarbeit Sinfonieorchester Wuppertal
Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH | Kurt-Drees-Straße 4 | 42283 Wuppertal
Tel.: +49 202 563 7643 | Mobil: +49 151 571 192 14 | yannick.dietrich@wuppertaler-buehnen.de