SINFONIEORCHESTER
WUPPERTAL

PRESSEMITTEILUNG

ORGELTRIO

Musik für Violine, Violoncello und Orgel im 2. Orgel-Akzent

Wuppertal, 29. Januar 2024 Der 2. Orgel-Akzent im Großen Saal der Historischen Stadthalle Wuppertal hält am So. 4. Februar 2024 um 18 Uhr Musik für Violine, Violoncello und Orgel bereit: Die junge Organistin Katharina Königsfeld widmet sich gemeinsam mit Violinistin Marie-Claudine Papadopoulos und Cellist Alexandre Vay unter anderem Musik von Maria Theresia von Paradis, Fritz Kreisler, Pēteris Vasks und Camille Saint-Saëns. Das Konzertprogramm schlägt einen hochspannenden Bogen zwischen frühen Werken des Barock und zeitgenössischer Orgelliteratur.

Die Reihe der Orgel-Akzente ist eine Kooperation von Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle Wuppertal und Wuppertaler Orgeltage. In der Spielzeit 2023/24 sind neben dem Orgeltrio noch ein Konzert mit Orgel und Tuba sowie ein Konzertabend mit der Organistin Mari Fukumoto zu erleben.

ORGELTRIO
2. Orgel-Akzent
So. 4. Februar 2024, 18 Uhr
Historische Stadthalle Wuppertal, Großer Saal

Marie-Claudine Papadopoulus, Violine
Alexandre Vay, Violoncello
Katharina Königsfeld, Orgel

Werke von Fritz Kreisler, Pēteris Vasks, Maria Theresia von Paradis, Camille Saint-Saëns, Tomaso Antonio Vitali und Josef Rheinberger

TICKETS
KulturKarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Ticket- und Abo-Hotline: +49 202 563 7666
sinfonieorchester-wuppertal.de

Kontakt: Yannick Dietrich | Marketingreferent | Presse- & Öffentlichkeitsarbeit Sinfonieorchester Wuppertal
Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH | Kurt-Drees-Straße 4 | 42283 Wuppertal
Tel.: +49 202 563 7643 | Mobil: +49 151 571 192 14 | yannick.dietrich@wuppertaler-buehnen.de