



SINFONIEORCHESTER WUPPERTAL

PRESSEMITTEILUNG

MOVIMENTI DELL'ANIMA

Uraufführung von Lutz-Werner Hesse für Flötenquartett im 4. Kammerkonzert

Wuppertal, 11. März 2024 Im 4. Kammerkonzert ›Movimenti dell'anima‹ des Sinfonieorchester Wuppertal stehen am Mo. 18. März 2024 um 20 Uhr Werke für Flötenquartett verschiedener Epochen im Mittelpunkt – darunter eine Uraufführung des Wuppertaler Komponisten Lutz-Werner Hesse. Catarina Laske-Trier (Flöte), Carola Seibt (Violine), Florian Glocker (Viola) und Joël Wöpke (Violoncello) sind dann im Mendelssohn Saal der Historischen Stadthalle Wuppertal zu erleben. Neben der Uraufführung hält das Konzertprogramm Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, François Devienne und Friedrich Ernst Fesca bereit, ebenso wie eine kammermusikalische Fassung von Camille Saint-Saëns bekanntem ›Danse Macabre‹.

Besonderer Höhepunkt des Kammermusikabends ist die Uraufführung von Lutz-Werner Hesses Flötenquartett ›Movimenti dell'anima‹. »Der Titel verweist auf die unterschiedlichen Stimmungen der einzelnen Sätze, die man als Beispiel einer menschlichen ›Seelenbewegung‹ verstehen kann«, schreibt der Wuppertaler Komponist über sein neues Werk. Es entstand im Rahmen einer Projektreihe, deren Ziel die zeitgenössische Fortsetzung klassischer Besetzungstraditionen mit Blas- und Streichinstrumenten ist. Im 4. Kammerkonzert ist es erstmals mit dessen Widmungsträgerin und Soloflötistin des Sinfonieorchester Wuppertal, Catarina Laske-Trier, zu hören.

Insgesamt sechs Kammerkonzerte bieten in der Spielzeit 2023/24 montagabends die Gelegenheit, mit den Orchestermusiker_innen des Sinfonieorchester Wuppertal auf musikalische Tuchfühlung zu gehen. Die Kammerkonzertreihe wird unterstützt von den Theaterfreunden sowie der Konzertgesellschaft Wuppertal.

MOVIMENTI DELL'ANIMA

4. Kammerkonzert

Mo. 18. März 2024, 20 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal, Mendelssohn Saal

Catarina Laske-Trier, Flöte

Carola Seibt, Violine

Florian Glocker, Viola

Joël Wöpke, Violoncello

WOLFGANG AMADEUS MOZART – Flötenquartett D-Dur KV 285

FRANÇOIS DEVIENNE – Duo Concertante c-Moll op. 5, Nr. 3

LUTZ-WERNER HESSE – Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello op. 88 ›Movimenti dell'anima‹ (UA)

WOLFGANG AMADEUS MOZART – Flötenquartett C-Dur KV 285b (Anh. 171)

CAMILLE SAINT-SAËNS – ›Danse Macabre‹ op. 40

FRIEDRICH ERNST FESCA – Flötenquartett Nr. 2 G-Dur

TICKETS

KulturKarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal

Ticket- und Abo-Hotline: +49 202 563 7666

info@kulturkarte-wuppertal.de